COMMUNIQUÉ DE PRESSE FORUM DU FUNERAIRE

Pari réussi pour la première édition du Forum du Funéraire : près de 250 participants réunis autour des grands enjeux qui façonnent l'avenir du funéraire

Paris, le 9 octobre 2026 - La première édition du Forum du Funéraire, qui s'est tenue le 1er octobre 2026, s'impose d'emblée comme le nouveau rendez-vous incontournable de dialogue, de réflexion et de prospective du secteur. Organisé conjointement par la Fédération Nationale du Funéraire (FNF) et le Syndicat de l'Art Funéraire (SAF) à la Maison de la Mutualité à Paris, l'événement a réuni près de 250 participants - professionnels du secteur, représentants des pouvoirs publics, chercheurs, universitaires, représentants des cultes, associations et acteurs de la société civile - autour d'une même ambition : mieux comprendre les transformations qui traversent le funéraire et réfléchir collectivement aux réponses de demain.

Cette première édition a confirmé l'intérêt d'un espace de réflexion, de dialogue et de prospective consacré aux évolutions de la filière et, plus largement, à notre rapport collectif à la mort, au deuil et à la mémoire. Tout au long de la journée, les participants ont pu croiser les regards et les expertises autour de plusieurs grandes questions qui concernent directement l'avenir du secteur. Les échanges ont permis de mettre en lumière les mutations profondes d'une filière professionnelle profondément humaine.

La conférence inaugurale consacrée au « Funéraire d'hier à aujourd'hui », par Philippe Charlier, médecin légiste, anthropologue et archéologue de renommée internationale, a replacé les pratiques funéraires dans une perspective historique et sociétale. Les tables rondes ont ensuite nourri la discussion sur la place des funérailles religieuses dans une société sécularisée, le devenir des cimetières et des mémoires, ainsi que les évolutions des services et des attentes des familles.

Les présidents de la FNF et du SAF, Pascal Caton et Olivier Bernier, adressent leurs sincères remerciements à Madame Françoise Gatel, Ministre de l'Aménagement du Territoire et de la Décentralisation, pour les mots de confiance et de reconnaissance délivrés à toute la filière du funéraire dans un message vidéo et à Madame Isabelle Dorliat-Pouzet, Directrice adjointe du Cabinet de la Ministre, qui a honoré le secteur par sa présence à ce Forum.

Ils remercient tous les intervenants qui ont contribué à la richesse des conférences et des débats Philippe Charlier, médecin légiste, anthropologue et archéologue, Guillaume Cuchet, Professeur d'histoire contemporaine à l'Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne et tous les experts, représentants des cultes, universitaires, professionnels et acteurs de terrain qui ont partagé leurs analyses, leurs convictions et leurs expériences.

« *Ce forum a été une formidable rencontre humaine. Il a témoigné d'une profession en mouvement, rassemblée autour d'une ambition commune : penser et construire ensemble l'avenir du funéraire. Les échanges entre professionnels, chercheurs, universitaires, institutions, cultes et partenaires ont fait*

émerger un dialogue ouvert, exigeant et résolument tourné vers demain », **se félicite Pascal Caton, président de la Fédération Nationale du Funéraire.**

Olivier Bernier, président du Syndicat de l'Art Funéraire, revient sur cette première édition du Forum du Funéraire *: « En regardant ensemble notre histoire et les transformations du secteur, nous avons ouvert le funéraire à d'autres univers. Ces rencontres ont permis de faire dialoguer nos professions avec la société, et de confirmer que les questions funéraires nous concernent tous. Nous en sommes très heureux ».*

Les Funéraires d'Or célèbrent l'innovation et les savoir-faire de toute une filière

Autre temps fort du Forum : les Funéraires d'Or, qui écrivent une nouvelle page de leur histoire en 2026. Organisé conjointement par le Syndicat de l'Art Funéraire (SAF) et la Fédération Nationale du Funéraire (FNF), le concours récompense l'excellence, l'innovation et les initiatives qui contribuent à faire évoluer le secteur.

Traditionnellement consacrés aux acteurs de l'art funéraire, les Funéraires d'Or distinguent en 2026, pour la première fois, des initiatives portées par les opérateurs funéraires. Cette nouvelle édition met ainsi en lumière l'ensemble des forces vives du secteur et reconnaît celles et ceux qui, au quotidien, contribuent à faire évoluer les pratiques, les services et les réponses apportées aux familles.

Six lauréats ont été récompensés dans quatre catégories *:* **infrastructures, initiatives cimetières** – avec une mention spéciale –, **événement funéraire de l'année** – également assorti d'une mention spéciale – et **RSE**.

- **Prix Infrastructures** - LAUREAT : La chambre funéraire Lecreux de Funecap – Bastien Mirault ;
- **Prix initiatives Cimetière -** LAUREAT : « Mémoire Vivante » des Pompes Funèbres Lamartine - Sublimatorium Florian Leclerc (en collaboration avec la Ville de Pont d'Ain et Histoires de Vie – Anthony Dupré) ;
- **Prix RSE « Une démarche RSE au cœur du métier funéraire » -** LAUREAT : Les Pompes Funèbres Les Fils de Louis Gay - Emmanuelle et Eloi Gay ;

- **Prix Cérémonies** - LAUREAT : « Cérémonie civile organisée sur un terrain de foot » des Pompes Funèbres Martinez – Steven Martinez ;
- **Prix spécial** - LAUREAT : Le Livret de Concession, document conçu sur le modèle du « Livret de famille » qui réunit toutes les informations d'une concession funéraire afin de faciliter les relations entre les familles, les mairies et les pompes funèbres - Une initiative de Concessions de France - Gautier Caton ;
- **Prix spécial -** LAUREAT : « Eliza Monroe Hay : un retour au pays 185 ans après », Société d'assistance funéraire internationale Anubis et son président Dominic Vernhes qui a organisé le retour aux Etats-Unis de la dépouille de la fille du président américain James Monroe, inhumée au Père Lachaise.

Pour les organisateurs, *« à travers ces distinctions, les Funéraires d'Or témoignent de la capacité d'une filière souvent discrète à se renouveler, à développer de nouvelles solutions et à répondre aux évolutions des attentes des familles et de la société ».*

Deux rendez-vous pour penser l'évolution des pratiques funéraires

La journée a aussi été marquée par la remise du Prix de la recherche sur les Rites et Pratiques Funéraires et par la finale du concours d'éloquence des maîtres de cérémonie, deux temps forts qui illustrent la volonté du Forum de faire dialoguer recherche, pratiques professionnelles et réflexion sur les nouvelles formes de l'hommage.

- **Les Prix de la recherche sur les Rites et Pratiques Funéraires sont coorganisés avec le Réseau Les Morts, séminaire de recherche interdisciplinaire.**

Un jury composé de chercheurs du monde académique et de professionnels du funéraire a reçu et étudié plus de 39 candidatures dans plus de 15 disciplines (droit, architecture, histoire, …), avec pour mission de distinguer une thèse de doctorat ainsi qu'un mémoire de master.

Le prix de thèse de doctorat a été remis à Louis Dall'Aglio pour son travail « La stèle, la mousse et le lierre. Questionner le minéral dans le paysage funéraire de la métropole lyonnaise », une thèse soutenue à l'ENS Lyon en septembre 2025. A la croisée des sciences sociales et des sciences du vivant, cette thèse de géographie propose notamment d'étudier le conflit de représentation de ce qu'est la nature et de ce que doit être la mort. Louis Dall'Aglio soulève la question du besoin d'agentivité des usagers des cimetières, au sein d'espaces à produire pour mieux produire la ville.

Clément Legrand reçoit le prix de master pour son travail en anthropologie « Par-delà la mort, perdurer au travers de la Nature. Créations eschatologiques et rapport au milieu au sein des lieux funéraires naturels », réalisé au sein de l'Université Toulouse Jean Jaurès. A travers ce mémoire, Clément Legrand met en relief une volonté d'individualisation et d'identification des défunts sur le long terme, dans des lieux naturels, et identifie de nouvelles propositions de relation à la nature pour une autre version du cimetière.

- **Le concours d'éloquence des maîtres de cérémonie**

Trois voix, un même défi : faire revivre Jacques Chirac par les mots. Pour sa 4ème édition, le concours d'éloquence des maîtres de cérémonie a réuni les lauréats des trois éditions précédentes, Arthur Bussy, Marina Aubert et Maxime Rolland, autour d'un thème imposé : rendre hommage à l'ancien Président de la République et Maire de Paris lors de son oraison funèbre.

Les trois orateurs ont rivalisé d'éloquence, de style et d'audace. Mais c'est Marina Aubert qui remporte ce concours sur vote par QR code du public avec un éloge intime, personnel et tout en finesse.

Le funéraire, un sujet de société

À l'issue de cette première édition, la FNF et le SAF entendent inscrire durablement le Forum du Funéraire dans le paysage de la filière, comme un rendez-vous de référence pour penser ses évolutions, confronter les points de vue et dessiner les enjeux de demain.

La mobilisation autour de cette première édition — près de 250 participants, une dizaine d'intervenants et de personnalités— témoigne de l'intérêt suscité par ces échanges, mais aussi d'une attente forte : celle de poursuivre le dialogue entre professionnels du funéraire, pouvoirs publics, chercheurs, représentants des cultes, associations et citoyens.

Car le secteur est à un tournant. Les pratiques évoluent, les attentes des familles se transforment et les enjeux environnementaux, technologiques et sociétaux redessinent progressivement les contours du funéraire. Autant de mutations qui invitent la filière à se questionner, à innover et à se réinventer.

Une évolution qui ne saurait toutefois faire oublier l'essentiel : au cœur de la mission funéraire demeurent l'accompagnement des familles, le respect dû aux défunts, la possibilité de faire son deuil et la transmission de la mémoire.

C'est autour de ces enjeux, entre héritage et transformation, que le Forum du Funéraire entend poursuivre ses travaux et nourrir, dans les années à venir, le débat sur l'avenir de la filière.

Contacts presse :

Pour la FNF :
Agence Eudoxie PR
06 84 61 30 71
Agnès Gilbert
a.gilbert@eudoxie-pr.com

Pour le SAF :
Agence Le Bonheur est dans la Com'
01 60 36 22 12
Ingrid Launay – launay@bcomrp.com
Karima Zanifi – zanifi@bcomrp.com